



ÜZENET

A PRÁGAI REFORMÁTUS MISSZIÓI GYÜLEKEZET
HETILAPJA – IV. ÉVFOLYAM – 31. SZÁM, 2011. JÚL. 31.

Kedves Testvérek!

Ha végigolvassuk a párbeszédet, nagyon érdekes kép rajzolódik ki: a zsidók végig a saját igazukat védik, fel sem vetül bennük, hogy Jézusnak lenne esetleg igaza, sőt ők maguk próbálnak meg vádakát megfogalmazni Jézus ellen. Ennek a vádnak két része van, és érdemes mind a kettőt szemügyre venni, illetve legelőször azt, ami nincs benne: miért is Jézussal kezdik a védekezést? Leginkább azért, mert ők maguk is tud-

világ minden kincséért sem állt volna szóba egy samáriaival, hiszen azokat korcsnak, árulónak, alsóbb rendűnek tartotta. Jézus azonban már itt átlépett egy nagyon fontos határt. Számára nem a samáriai lét volt a fontos, hanem az ember, és ezt kortársai nem igazán vették jó néven. Számukra fontosabb volt az évszázados sérelmek életben tartása, mint az elveszett juh megkeresése. Amikor pedig Jézus a samáriaira osztja a pozitív szerepet az irgalmas samaritanusról szóló példázatában, el lehet képzelni,

Azután így szóltak hozzá a zsidók:

„Vajon nem jól mondjuk, hogy samáriai vagy te, és ördög van benned?”

Jn 8,48

ják: Neki van igaza. Nem próbálják meg cáfolni Jézus vádjait, felvetéseit, sőt, még kísérletet sem tesznek erre. Helyette a személyével próbálkoznak. Ezzel azonban súlyos gondok vannak: először is a samáriai lét. Nekünk ez, ebben a formában nem sokat mond, akkor azonban nagyon komoly megbélyegzésnek számított. Viszont a felvetés több sebből is vérzik: először is tudták, honnan származik Jézus, másrészt ha nem is tudták volna, a kiejtése egészen biztosan elárulja. Ez a vád szerintem abból fakadt, hogy Jézus szóba állt a samáriai asszonnyal, és ennek híre ment. Ez persze csak ürügy volt, igaz, hívő zsidó a

mekkora tabukat döntött le és meg. Jobb lett volna egy samaritanus, mint egy farizeus, vagy egy lévita? Nem, ez megemészthetetlen volt a kortársaknak. Ma már persze más lenne a nézőpont, de akkor a két nép között egy valóságos „berlini fal” húzódtott.

A vád második része még ennél is súlyosabb: nem kevesebbet állítanak, minthogy Jézusban az ördög van. Ez a dolgok végletes és végzetes félreértéséből fakad. Mi is lehet ennek a, mondjuk úgy pletykának, az alapja? Valószínűleg nem más, mint az, hogy Jézus ki tudta üzni az ördögöt abból, akit az sanyargatott. De ha Jézusban valóban az ördög

lakozott volna, akkor miért tett volna ilyet? Akkor nem az lett volna az érdeke, hogy minél több emberben ott legyen az ördög? Tehát a két állítás nem csak teljesen alaptalan, hanem logikailag sem stimmel. Viszont rámutat mégis valamire: a hazugság természetére. Ez pedig abban áll, hogy nem lehet tökéletes. Nem lehet olyan, mint az igazság, vagyis cáfolhatatlan. Ennek pedig egy oka van: az igazság Istentől van, a hazugság a gonosztól. Az egyik tökéletes, a másik sosem lehet az.

Érdemes azt is megfigyelni, mi is indította a zsidókat ezen az úton: alapvetően egy nemes cél, nevezetesen a hagyományféltés. Ez a hagyomány viszont már teljesen eltávolodott eredeti céljától, és „önjáróvá” vált. Már nem az ember életének tökéletesebbé tétele volt a cél, hanem egészen egyszerűen önmaga túlélése. Ha van igazán ördögi ebben a történetben, akkor nem Jézusban kell keresni, hanem ebben, vagyis: Isten adott egy hagyományt, sőt egy szent hagyományt. Ennek célja az ember életének a megkönnyítése volt, az ember viszont éppen az ellenkezőjére használta. Miközben ő maga lett farkas,

farkast kiáltott.

Samáriainak nevezni Jézust nem kevesebbet jelentett a korabeli olvasatban, mint minden közösséget visszautasítani Vele. Ezt aztán többször is megtették, más formában. Ennek a közösség-visszautasításnak aztán meg lett a következménye: az élet közösségét utasítják vissza, aki Krisztus közösségét utasítja vissza. Ne feledjük: az élet és a halál határa bibliai értelemben nem ott van, ahol orvosi értelemben.

Ma is lehet Jézust idegennek nevezni, ellökni magunktól. De ennek ma sem lesz más a következménye, mint a halál. Mégis mit lehet tenni, hiszen annyira emberfeletti, hogy nem lehet megérteni még a legfényesebb emberi logikával sem. De meg lehet érteni a Szentlélek segítségével, az Ő kijelentése alapján. Ha Ő jelenti ki nekünk, hogy kicsoda Jézus, akkor nem fogjuk idegennek érezni, még ha térben és időben sok minden választ is el bennünket egymástól, hanem mesterként fogunk rá gondolni.

Imádkozzunk ezért!

Ámen!

(Elhangzott 2011. júl. 23-án)



**MINDHALÁLIG ÁPOLJUK KAPCSOLATAINKAT
FÖLFELÉ, BEFELÉ KIFELEÉ:
AZAZ ISTENNEL, ÖNMAGUNKKAL, AZ EMBEREKKEL
ÉS A TERMÉSZETTEL IS.**

Gyökössy Endre: Szeress mégis!
július 31-i gondolat

BESZÁMOLÓ

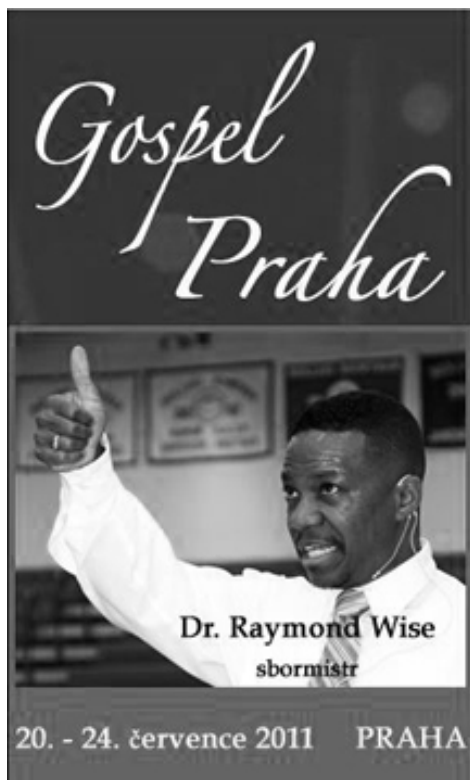
A GOSPEL PRAHA NEMZETKÖZI KÓRUSFESZTIVÁL RÓL

Valamikor áprilisban, azt hiszem úgy húsvét táján, említette meg a lehetőséget Kriszta a kórusnak. Pali rögtön ráharapott, a többiek nem igazán reagáltak, „...hát lehet, de nem valószínű, hm, nem lehet rossz”.

Én nem foglalkoztam vele rögtön, hosszabb ideig tart amíg valamire igent mondok. Főleg, ha pénzt kell rá kiadni. Gospel, szép és jó, persze, szívesen hallgatom, de... Aztán beszéltek róla, hogy milyen jó lehet ilyen nagy kórusban énekelni, meg amerikaiaktól tanulni, így aztán belementem én is. A végén csak Krisztával vettünk részt az összpontosításon a „tenorban” (csak ott volt hely, az alt még húsvét előtt megtelt), Palinak sajnos mégsem jött össze, bárhogy is szeretett volna eljönni.

Szerdán, július 20-án kezdődött a fesztivál, amelyre több nemzetközi kóruson kívül amatőr énekesek is jelentkeztek. Amerikából itt volt az *Essence of Joy* (Pennsylvania), *The Depot Lane Singers*, *Mohawk Valley Chorus* (New York), *Hartwick College Choir* (New York); Oroszországból pedig a *Tebe Poem*. A cseh kórusok közül a fesztivál résztvevője volt a *Gospel Limited*, *Maranatha Gospel Choir*, és a *Geshem* Prágából, *Touch of Gospel* Plzenből, *Brno Gospel Choir* pedig Brünnből.

Az 5 nap alatt rengeteg mindent megtudtunk a gospel eredetéről, filozófiá-



járól, megtudtuk, hogyan lehet a legjobban **elsajátítani kórusvezetést.** Ehhez, mint megtudtuk, nem kell más, csak gyakorlás, gyakorlás és gyakorlás. A jó hangulatú énekpróbákat amerikai karnagyok vezették, élükön **Dr. Raymond Wise,** elismert *karmester, zongorista, énekes, dalszerző és a gospel egyik legkeresettebb szakembere.*

Dr. Anthony Leach, a *Pennsylvániai Egyetem zenei tanszékének karvezető docense,* kórusaival rendszeres résztvevője különböző nemzetközi fesztiváloknak, konferenciáknak.

Dr. Kathy Bullock, azonkívül, hogy a *zene professzora a Barea College főiskolán Kentucky államban, az afro-*



Dr. Anthony Leach



Dr. Kathy Bullock



Stan Spotswood



Dr. Donna Cox

amerikai zene területén zeneelméletet és történelemet is tanít.

Köztünk volt **Stan Spotswood** is, aki *zeneszerző, szövegíró, rendező, lelkész, pedagógus és jazz zongorista egy személyben.*

Persze nemcsak dolgoztunk, hanem jól is éreztük magunkat, többek között meghallgatunk egy **színvonalas koncertet a résztvevő kórusok előadásában**, amelyre Prága egyik ismert kolostorában, a Bohémiai Szent Ágnesben került sor péntek este.

A koronát pedig a **Cseh Nemzeti Filharmonikus Zenekarral karöltve** a Prága Reprezentációs Házában előadott **koncert** tette fel július 24-én. Nem nagyozolásként mondom, de szinte minden hely elkelt a hatalmas Smetana koncertteremben. Lehengerlő élmény volt ott állni, énekelni és táncolni. Mert mondanom se kell, nagyon sokat táncoltunk, együtt a közönséggel is. Nem tudom mennyi karmester énekelteti és táncoltatja a nézősereget, de Dr. Wise nagyon szívesen teszi, és ahogy azt utólag hazafelé a villamoson megtudtuk, az emberek élvezték is.

Záróakkordként pedig **vasárnap eredeti gospel istentiszteletben volt részünk** – amit amerikai fekete vendégeink celebráltak. Ott ülve az járt a fejemben, hogy vajon nem kellene-e nálunk is bevezetni ezt a fajta misét, amikor is az ember hangosan helyesel, amikor az egyetértését fejezi ki a beszélővel szemben, vagy dalolva, táncolva mond hálát az Úrnak. Talán akkor sokkal többen lennének, akik vasárnaponként eljárnak meghallgatni az Úr igéjét...

Ízelítőként hadd adjak közre még egy **linket** – egy rövid összevágott videót, amely alatt láthatók és hallhatók vagyunk a Smetana teremben.

– *Vass Ildikó* –

Együtt a csapat
– *a fesztivál mentorai*



És még pár közös kép:

- **Dr. Raymond Wise**, a fesztivál főmentora

- **Dr. Linda Walker**, zeneprofesszor, a Kent State University Gospel Choir alapítója és vezetője

- és végül **Krista McKenzie** gospel énekesnő és **David G. Powell**, aki mindvégig kitarított, s zongorán kísérte a kórust.

GYÜLEKEZETI ALKALMAK



Istentisztelet (IT):

Vasárnap 17.00 órától. (Prága 1, Klimentská 18, 3. em. gyülekezeti terem.) Az IT idejére **gyermekmegőrzést vállalunk** (ugyanebben az épületben). Az igény bejelentése szombat estig a **+420-723-960913** telefonszámon lehetséges.

Úrvacsora: Lapunk következő számaiban pontosítjuk.

Biblióra: Havonta egyszer istentisztelet helyett; a következő biblióra időpontját és témáját lapunk következő számaiban pontosítjuk.

Konfirmációi felkészítés: érdeklődni a lelkésznel lehet.

Házi IT, házi úrvacsora, lelkigondozói beszélgetés: a gyülekezet lelkészével egyeztetendő.

A lelkész elérhetőségei: Éles György, cím: Třeboradická 45, Prága 8 – Kobylišy, telefon: **+420-776-387179**, e-mail: **eles.gyorgy@gmail.com**.

Énekkari próbák: kedden 18.30-tól, Nemzetiségek Háza, magyar kisebbség irodája, (Prága 2, Vocolova 3)

Pilzen: A következő istentisztelet helyszíne és időpontja egyelőre ismeretlen.

Brünn: A következő istentisztelet helyszíne és időpontja egyelőre ismeretlen.

Egyéb információ: **www.reformata.cz**

KÖTŐJELES TÖRTÉNET

A nagy kertben kis ház állott. A vak ember otthona. Minden szabad percét kint töltötte, gondozta a virágait, nyeste a fákat, locsolta a fűvet. Volt is foganatja. Csodálatos színekben pompázott a kert, virágillat lebegett felette. Nem lehetett elmenni a ház előtt anélkül, hogy ne álmélkodott volna az ember.

– *Mondja, ha meg nem sértem – kérdezte egy járókelő megpillantva a virágai közt gyomláló öreget –, miért fárad ennyit? Csodálatos a kertje, de hát, ugye, Maga sajnos nem lát, sohasem gyönyörködhet ebben a pompában?!*

A kertészkedő házigazda elmosolyodott:

– *Négy oka is van ennek: Először az, hogy szeretem a kerti munkát. Másodszor, mert csodálatos élmény megérinteni a virágszirmokat, harmadszor élvezem ezeket az illatokat. A negyedik ok pedig Maga!*

– *Én? De hiszen nem is ismerjük egymást!* – csodálkozott a járókelő.

– *Nem, de mindig számítottam rá, hogy egyszer majd erre jár, és ha a virágaimat meglátja, megáll majd és beszédbe elegyedünk!*



(Hézszer Gábor, K. Ellerbrock nyomán)

ÜZENET – A PRÁGAI REFORMÁTUS MISSZIÓI GYÜLEKEZET HETILAPJA

Felelős szerkesztők: Éles György, Dienes Kornélia, Hlavács Pál, Simon Sz. Krisztina.

Lapunkat ingyenesen terjesztjük, de fenntartására bármilyen segítséget örömmel elfogadunk.

E-mail (hetilap rendelések - heti egyszeri küldés elektronikus formában): **uzenet@reformata.cz**

Banki kapcsolat: 7190131205/4000, **Számlanév:** Dienes Kornélia (Maď. ref. sbor)

IBAN CZ7040000000007190131205, BIC (=SWIFT) SOLACZPP